

BIO PARCOURS DIAGNE CHANEL



Née à Paris, vit et travaille à Paris.

Depuis 2012 développe le projet **DIAGNE CHANEL CASAMANCE** au Sénégal.

1974 École Nationale Supérieure des Arts Appliqués, Paris, France

1979 École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris, France

Selected solo exhibitions

- 2022 Biennale de Dakar. **Sainte Métisse**. Centre Blaise Senghor ; Commissaire Lydie Diakhaté
- 2022 **L'Allée de la Reine**. Alliance française de Ziguinchor /Institut français
- 2017.2018 Musée Du Petit PALAIS DES PAPES. **Une saison au Sud Soudan**. Avignon, exposition les éclaireurs. Collection Blachère.
- 2016 Biennale de Dakar Off. **L'Allée de la Reine**. Hôtel de ville de Dakar.
- 2012 **Jours d'été à Cunhat**. Centre d'art contemporain, Cunhat.
- 2015 Musée Iwalewa Haus, Bayreuth, Allemagne.
- Rhapsodies Urbaines**. Galerie Philippe Lawson, Paris Juin 2014.
- 2010 **Dakar, Paris, Dakar**. **Quatre Générations entre Paris et Dakar** - Galerie Le Manège /Institut français Dakar - Sénégal.
- Lutteurs** - Biennale de Dakar - Galerie Atiss - Dakar, Sénégal.
Galerie Artco – Herzogenrath, Allemagne.
- 2009 **L'Art et l'enfance** - Fondation Blachère - Apt, France.
Galerie Bekris - San Francisco, Etats-Unis.
- 2006 **Métis dans les villes**. Galerie Arkos. Clermont-Ferrand, France.
- 2001 **Pas de printemps pour Geronimo**. Institut Français – Casablanca, Fès et Meknès, Maroc. MC2A - Migrations Culturelles Aquitaines Afrique – Bordeaux, France.
- 1999 Galerie ARKOS – Clermont-Ferrand, France. 2000 Galerie XENIOS – Francfort, Allemagne.
- 1998 Galerie Maï Ollivier - Paris, France.
- 1995 Musée de l'IFAN - Dakar, Sénégal.
- 1994 **La Fin d'un Primitif** - Centre Culturel Français - Dakar, Sénégal.
- 1990 **Retour d'Afrique et Petite Afrique** - Galerie Nationale – Dakar, Sénégal.
- 1985 **Bébés Cruels** - Galerie du Jour - Agnès B - Paris, France.

Selected group exhibitions

- 2020 **ALLIAGES** Biennale de Dakar IESA (reporté)
- 2015 **Black Portraiture{s} II:**
Imaging the Black Body at Villa La Pietra/NewYork University in Florence
- 2013 https://issuu.com/diagnechanel/docs/pr__sentation_diagne_chanel-fatal_m

- 2013 **JOKO** - Musée des Beaux-Arts de Mulhouse.^{[1][SEP]}
- 2012 Migrations culturelles –
BOXE BOXE BOXE - Fondation Blachère - Apt, France.
Musée lawlewa Haus Bayreuth.^{[1][SEP]}
- 2010 Biennale de Dakar - Galerie Atiss - Dakar, Sénégal.^{[1][SEP]}
Fesman. Festival des Arts de Dakar - Dakar, Sénégal.^{[1][SEP]}
- 2008 **Black Paris** Musée d'Ixelles – Bruxelles, Belgique.^{[1][SEP]}
- 2007 **Black Paris** Musée des Cultures du Monde - Francfort, Allemagne.^{[1][SEP]}
- 2006 **Black Paris** - Musée Iwalewa Haus – Bayreuth Allemagne.^{[1][SEP]}
- 1996 The Modern Art Museum – Tokushima, Japan.^{[1][SEP]}
Himeji City Museum of Art – Hyogo, Japan.^{[1][SEP]}
Oriyama City Museum of Art – Fukushima, Japan.^{[1][SEP]}
Marugame Genichiro-Inokuma –
Museum of Contemporary Art – Kagawa, Japan.
Museum of Fine Art – Gifu, Japan.
- 1995 **An inside story** - Setagaya Art Museum – Tokyo, Japan.^{[1][SEP]}
- 1994 Galerie Sabine Herbert – **Retour D'Afrique**- Paris, France.^{[1][SEP]}
- 1993 Biennale de Dakar - Dakar, Sénégal.^{[1][SEP]}
- 1991 Musiques Métisses - Festival d'Angoulême – Angoulême, France.^{[1][SEP]}
- 1989 Salon des Artistes Sénégalais - Galerie Nationale - Dakar, Sénégal.
Bicentenaire de la Révolution française - Galerie Nationale - Dakar, Sénégal.

Résidences

- 2199 National Museum of PORT- AU-PRINCE. Haïti
- 2015 Workshop Fondation Blachère.
- 2019 Résidence à Ifitry. Maroc. Création et production de Sainte Métisse avec Mostapha Romly.
- 2022 Résidences à Ifitry. Maroc. Suite de production de Sainte Métisse avec Mostapha Romly.
- 2023 Résidence d'écriture. Roman graphique. Alliance française de Ziguinchor /Institut français
- 2023 Résidence d'écriture. Roman graphique Alliance française de Gambie /Institut français

Public auctions & private commissions

- 2003 "**Les Gisantes**", series of bronze recumbent sculptures for the Fondation Jean-Paul Blachère, APT, France.
- 2000 Original set, paintings for the motion picture *Sam Suffit*, directed by Virginie Thévenet.
- 1998 **Commemoration of the Abolition of Slavery**, fresco, National Museum of PORT- AU-PRINCE, Haiti.
- 1997 Monumental sculpture, private parc, Château de Boutemont, LISIEUX, France
- 1993 Collection **Fondation MAM** .
- 1991 **Tableaux Noirs**, fresco, Festival Musiques Métisses, ANGOULÈME, France.
- 1991 Collection **Mortala Diop**.
- 1991 Binoche et Godeau auction, **60 Peintres Black**, PARIS, France .
- 1990 Maître Verola auction, MARSEILLE, France .
- 1987 **Bébés Cruels** Agnès B Paris.
- 1986 Binoche et Godeau auction, **Les Jeunes débarquent**, Hôtel Drouot, PARIS, France.